

Mater News

LA REVISTA DEL COLEGIO MATER SALVATORIS DE MADRID

¿Cómo ha sido
el tercer trimestre?

EN ESTE NÚMERO TE LO CONTAMOS



Índice

CARTA DE LA DIRECTORA - [Pág. 4](#)

VIDA EN EL COLEGIO

Musical Mater-Stella - [Pág. 5](#)

English Week - [Pág. 8](#)

Convivencias 3.º ESO - [Pág. 14](#)

CRECER EN LA FE

Don Serafín Sedano Gutiérrez - [Pág. 16](#)

Acampada y misión larga - [Pág. 19](#)

Año Jubilar: Mater-Stella - [Pág. 21](#)

Mes de mayo - [Pág. 24](#)

Coronación de la Virgen - [Pág. 26](#)

Misa de Promesas - [Pág. 31](#)

Primeras Comuniones - [Pág. 33](#)

Itinerario de la Confirmación - [Pág. 35](#)

NOTICIAS MATER

Excursiones a Toledo y Madrid - [Pág. 38](#)

Funciones de fin de curso (Drama) - [Pág. 39](#)

Función de fin de curso Infantil - [Pág. 44](#)

¿Qué es Berit? - [Pág. 49](#)

X Premios Investigación Histórica - [Pág. 50](#)

Viaje a Fátima - [Pág. 51](#)

ANTIGUAS ALUMNAS

¿Cuál es tu pasión? - Viaje a Fátima - [Pág. 52](#)

ÉXITOS DEPORTIVOS

Exhibiciones finales de curso - [Pág. 55](#)

CONOCE A TUS PROFESORES

Entrevista a Lucía Laboa - [Pág. 58](#)

ESCUELA DE MÚSICA

Audiciones Escuela de Música - [Pág. 60](#)

MATER CHEF

Polos de fresa y limón - [Pág. 61](#)

MANUALIDADES MATER

Abanicos frutales - [Pág. 62](#)

EL RINCON DEL APA

Red de padres - [Pág. 63](#)

Recomendaciones Culturales

Descubrir nuestra esperanza - [Pág. 65](#)

Lecturas recomendadas de 1.º a 4.º de ESO - [Pág. 67](#)

CARTA

de la directora

Querida familia Mater:

Estamos en el tiempo de recoger los frutos pues, parafraseando al salmista, cada una de nuestras alumnas, de nuestros pequeños de Infantil, son *como un árbol plantado al borde de la acequia: da fruto en su sazón y no se marchitan sus hojas; y cuanto emprende tiene buen fin*. Es tiempo, efectivamente, de frutos en sazón, de recoger la cosecha sembrada y de alcanzar lo bueno y lo noble. Y damos gracias a Dios por ello.

Este último trimestre de curso ha sido sumamente enriquecedor para la vida del Colegio. Todos los cursos, desde Primaria a 1.º de Bachillerato, han peregrinado a la catedral de La Almudena para ganar la indulgencia plenaria propia de este Año Jubilar. Hemos sido "peregrinos de esperanza" porque los cristianos siempre la depositamos en Dios, que nos ha revelado su Palabra en Cristo Jesús. Esa alegría jubilar, además, la hemos vivido conjuntamente con Stella Maris College, nuestro Colegio hermano. Y, con la oración por el eterno descanso del Papa Francisco, recibimos con júbilo a León XIV esa tarde del 8 de mayo. Por él hemos rezado para que el Espíritu Santo le guíe al timón de la barca de Pedro.

Nuestras alumnas de 1.º Bto. recibieron de manera muy consciente el sacramento de la Confirmación y las de 3.º de Primaria, con devoción y mucha ilusión, hicieron su Primera Comunión. Otros cursos de ESO han tenido convivencias, formación y talleres para forjar su andamio personal, ese que les permitirá dentro de unos años ser personas con buenos cimientos que les sostengan ante los vientos de la vida.



Hemos dado, con profunda emoción, nuestro adiós al Padre Serafín, pues siempre quedará en nuestra memoria como ejemplo de vida sacerdotal. En los 48 años que ha estado vinculado al Colegio nos ha enseñado con claridad, con sencillez y profunda fe en qué consiste eso que él tantas veces repetía: "florecer donde la vida te ponga". Ahora toda la familia Mater tenemos en él otro modelo de entrega que añadir al de nuestra Fundadora, la Venerable Madre Félix, y al de nuestra querida Madre Madurga. La Virgen Mater Salvatoris lo habrá recibido en sus brazos de Madre y Dios le habrá invitado a su banquete por haber sido un siervo fiel.

Amar y servir a todos y en todo, como quería san Ignacio. Así daremos frutos en sazón, incluso en este tiempo de vacaciones estivales que tanto se presta para afianzar y reforzar las relaciones en la familia y con los amigos.

¡Buen verano, buen descanso!

Un fuerte abrazo,

Clara Álvarez

Mary Poppins

¡el musical tan esperado!

Pilar Méndez-Monasterio Martín y Gabriela Díez Tejada

alumnas de 1.º de Bachillerato Internacional

En este final de curso, por tercer año consecutivo, ha tenido lugar el musical que conjuntamente realizan los alumnos de 6.º de Primaria de los Colegios Mater – Stella. Ellos han estado ensayando durante todo el curso, con esfuerzo y ganas, para realizar una estupenda representación de *Mary Poppins*.

El musical se presentó en el Salón de Actos del Stella Maris College desde el lunes 19 de mayo hasta el 22 para que pudieran asistir todos los familiares y profesores que lo desearan..

La obra relata la historia de dos niños, Jane y Michael, que han tenido muchas niñeras debido a su mal comportamiento. Cuando llega volando Mary Poppins, una niñera que parece muy estricta al principio, todo cambia. Consigue enseñar a los niños de manera que aprendan mientras se divierten y transforma el hogar de los Banks con un toque de magia y aventuras.

A principios de curso se realizó un casting en el que los alumnos se presentaron a los papeles de los personajes que querían interpretar. La actuación ha estado coordinada por Rosa de Guindos, profesora de Drama de Mater, en colaboración con los tutores del curso de ambos Colegios.

¡Todos los actores nos hicieron disfrutar mucho! ¡No faltó nada: la puntualidad del almirante Boom, el bolso de Mary Poppins, los deshollinadores “al compás”, los pingüinos, los banqueros interesados en el penique de Michael, las risas del tío Albert, la familia Banks al completo y sus amigos...! ¡Todo un éxito!









English week

APRENDIENDO INGLÉS DE OTRA MANERA

María Gambón

alumna de 1.º de Bachillerato Internacional

Hoy en día, el inglés no es sólo una asignatura más: es una herramienta clave para comunicarse en un mundo cada vez más internacional. Por eso, en Mater Salvatoris se apuesta por maneras creativas y motivadoras de aprenderlo desde pequeños. La *English Week* es una de ellas. Cada año, durante una semana, los alumnos de Infantil y Primaria participan en actividades que les permiten aprender el idioma de forma práctica y entretenida.

En Infantil, los más pequeños siguieron la temática "mini chefs". Al principio de la semana, las profesoras prepararon un espectáculo para los niños. Durante los cinco días, se hicieron diferentes manualidades, como pizzas de papel o pintacaras, todo ello en inglés, para aprender de forma más didáctica. Con esta temática, además de mejorar el idioma, aprendían sobre una dieta sana y equilibrada, centrándose en entrante, plato principal o postre, y resaltando la importancia de las frutas y verduras en todos ellos. Además, al ser talleres colaborativos y centrados en solucionar un problema planteado, se fomenta la ayuda y el compañerismo. Como ha dicho Miss Inés, profesora de inglés, la *English week* ayuda a que los niños usen el idioma para seguir reforzando los valores del Colegio.





“

Aunque la English Week se haya llevado a cabo de forma diferente en cada curso, en todos ellos ha sido una oportunidad para que las niñas aprendan inglés de forma diferente.

”

En Primaria, el tema fue “Reino Unido”, para que las niñas trabajasen el idioma a partir de la cultura inglesa. A diferencia de Infantil, las profesoras tenían ayuda: las niñas de 6.º trabajaron como asistentes y las de 5.º representaron un teatro a las más pequeñas sobre Buckingham Palace, con personajes muy conocidos, como Harry Potter.

Las pequeñas de 1.º y 2.º aprendieron cómo diseñar faldas tradicionales escocesas y aprender el baile tradicional, hacer un “tea party” y practicar deportes en equipo como el “netball”, para promover el compañerismo. Las mayores aprendieron sobre los lugares emblemáticos de Londres: el planetario, el Big Ben y el London Eye, entre otros.

Aunque la *English Week* se haya llevado a cabo de forma diferente en cada curso, en todos ellos ha sido una oportunidad para que las niñas aprendan inglés de forma diferente.







EDUCARSE EN EL AMOR

Las alumnas de 3.º de la ESO salieron de convivencias, una de las actividades más esperadas del año

Cristina Cabezón,

alumna de 1.º Bachillerato Internacional

Del 31 de marzo hasta el 3 de abril, las alumnas de 3.º de la ESO salieron de convivencias, una de las actividades más esperadas del año. Las convivencias tuvieron lugar en el albergue juvenil La Divina Pastora, en Guadarrama, donde pudieron disfrutar de unos días con sus amigas y rodeadas de naturaleza. Recibieron una formación afectivo sexual, impartida por Rosario Pelayo, antigua alumna del Colegio que pertenece a la Fundación Desarrollo y Persona. El taller tuvo como tema principal “aprender a amar”, y las charlas ayudaron a las alumnas a entender el sentido del amor hacia su familia y amigos.

Begoña Osuna, también antigua alumna, y su marido Beltrán acudieron para compartir con las alumnas el testimonio de su noviazgo y matrimonio. Les dieron claves para quererse bien en el noviazgo y así poder construir una relación sólida sobre la que poder fundamentar una vida de entrega.

Además, las niñas realizaron otras actividades como tiro con arco, una carrera de orientación o juegos para conocerse mejor. También pasearon y rezaron el rosario por la tarde. Por la noche, tuvieron una divertida velada, con karaoke, en la que todas disfrutaron mucho. El segundo día, tuvieron misa y un rato de oración.

Todas las niñas aprovecharon mucho y lo pasaron muy bien juntas. He aquí el testimonio de dos alumnas de 3.º de la ESO: “Charete explicó todo de forma muy directa y amena. Además, iba haciendo preguntas y eso lo hacía más dinámico y divertido. Me ayudó el taller especialmente para tener buenas amistades con mis amigos y las relaciones de confianza. También me ha ayudado a valorarme más a mí misma, darme cuenta de todos los dones y virtudes que Dios me ha dado”.

“

También me ha ayudado a valorarme más a mí misma, darme cuenta de todos los dones y virtudes que Dios me ha dado

”

El Mater Salvatoris en el MUNDO



7 MATER SALVATORIS EN EL MUNDO

España: Madrid y Lérida

Estados Unidos: Stamford

Puerto Rico: San Juan de Puerto Rico

Benín: Kalalé

Venezuela: Caracas y Maracaibo

www.matersalvatoris.org

Don Serafín Sedano Gutiérrez: siervo fiel y cumplidor, entra en el gozo de tu Señor

P. Carlos Morán, Capellán del Colegio Mater Salvatoris

En la mañana del 22 de mayo, como quien oye caer la última hoja del árbol al que tantas primaveras sostuvo, nos alcanzó la noticia de la muerte de Don Serafín Sedano Gutiérrez. Fue una noticia esperada, pero no por ello menos lacerante. A sus 92 años, tras una vida larga y llena, consagrada sin reservas a Dios y a los hombres, el Señor lo llamó a su encuentro. La muerte no fue en él ruptura, sino cumplimiento; no castigo, sino promesa. Como el sol que se esconde lentamente tras las montañas de su querida Cantabria, así se apagó su vida: sin estrépito, con la mansedumbre del justo, con la hondura del que ha amado mucho.

Párroco de pequeñas comunidades rurales

Don Serafín nació en Ruijas, un rincón escondido del valle de Valderredible, donde la tierra y el cielo parecen hablarse en voz baja. Fue ordenado sacerdote en 1956, y comenzó su ministerio entre los suyos, como párroco de pequeñas comunidades rurales que aún recuerdan su paso con reverencia y ternura.

Después, el curso de su vocación lo llevó a terrenos insospechados: en 1975 fue destinado como capellán al Regimiento de la Casa Militar del Jefe del Estado, en una etapa convulsa para España, que él vivió con la serenidad del que sabe que su Reino no es de este mundo. En 2007, ya con larga experiencia, fue nombrado oficialmente capellán de la Casa Real Española, y ejerció ese delicadísimo ministerio hasta su retirada en 2024, cuando la salud empezó a cobrarle el precio de los años entregados sin medida.

“ En 1975 fue destinado como capellán al Regimiento de la Casa Militar del Jefe del Estado, en una etapa convulsa para España, que él vivió con la serenidad del que sabe que su Reino no es de este mundo. ”



Presencia discreta pero firme

Su presencia en la capilla del Palacio de la Zarzuela era discreta pero firme, como quien sabe que lo importante no es estar en el centro de la escena, sino a los pies del altar. Allí, domingo tras domingo, celebraba la Eucaristía para los miembros de la Familia Real, a quienes quería profundamente, y a los que sirvió, no solo con los sacramentos, sino con el afecto sencillo del pastor que no juzga, que acompaña y consuela. Nunca alardeó de esta cercanía.

Su trato con la Casa Real fue el de un verdadero servidor: cordial, afectuoso, absolutamente respetuoso. Hablaba de ellos como quien habla de su familia, pero con la discreción de quien ha sido puesto por Dios para acompañar, no para relatar. Sabía estar, sabía callar, sabía escuchar. Entendió como pocos lo que significaba ese encargo, y lo llevó en su corazón como una servicio amable, como una vocación dentro de su vocación.

Capellán del Colegio Mater Salvatoris

Durante décadas fue también capellán del Colegio Mater Salvatoris, donde dejó una huella profunda. Quiso de corazón a las religiosas —algo que, por otra parte, es fácil de vivir considerando su estilo de vida—, a las alumnas, a las familias. Nunca fue un funcionario del altar, sino un alma sacerdotal que vivía con gozo su entrega. Allí, como en tantos otros lugares, sembró con alegría la Palabra de Dios, consoló, enseñó, bendijo. Fue querido, y más aún, fue necesario.

Quienes le conocimos de cerca, sabemos que Don Serafín poseía una mezcla rara de cualidades humanas y sobrenaturales: una amabilidad que desarmaba, una sonrisa constante, una capacidad de trabajo llevada hasta límites impensables. Era servicial hasta el extremo, de esa servicialidad que no se anuncia ni se impone, sino que brota del alma como el agua de manantial. Su piedad era recia y entrañable.

Homilias directas y espontáneas

No fingía profundidad: la tenía. Sus homilias eran directas, espontáneas, sin barroquismos, pero llenas de verdad. Tenía la sabiduría del que ha orado mucho y ha llorado también ante el Señor. Sabía empatizar con todos: con los poderosos y los sencillos, con los niños y con los ancianos, con los colegas sacerdotes y con quienes se acercaban a él por primera vez.

Amaba a Dios con pasión tranquila. Amaba a la Iglesia como se ama a una madre anciana: con ternura, con paciencia, con respeto. Amaba a los fieles, especialmente a los más débiles. Su oración era silenciosa y perseverante, tejida en los bancos de las capillas, en las madrugadas sin ruido, en la soledad fecunda del sacerdote.

Fue sacerdote y padre de sus sobrinos, alguno de los cuales tuvo que criar al morir su cuñado prematuramente. ¡Cómo trataba a su familia, especialmente a su hermana, la más necesitada de cariño, y la que más daba!

Y ahora ha muerto. Pero no como mueren los que desaparecen, sino como mueren los que se consumen como lámparas, para alumbrar a otros. Su muerte — como toda muerte— nos duele, pero no nos escandaliza. Porque sabemos, con san Pablo, que “si morimos con Cristo, también viviremos con Él” (2 Tim 2,11). “El velo que cubre a los pueblos será arrancado... El Señor Dios enjugará las lágrimas de todos los rostros” (Is 25,7-8). Don Serafín predicó muchas veces que la muerte no tiene la última palabra.

Y hoy, nosotros lo creemos. Porque si es verdad que el corazón humano nunca se acostumbra del todo a la separación, también lo es que no todo termina aquí: “Padre, éste es mi deseo: que los que me confiaste estén conmigo donde yo estoy, y contemplen mi gloria...” (Jn 17,24).





Nos deja un ejemplo luminoso

Nos deja un ejemplo luminoso. La suya fue una vida “expropiada” —como decía Benedicto XVI—, entregada del todo a Cristo. Conoció la debilidad, como todos, pero también la gracia, que no falla. Llevó adelante su ministerio con fidelidad y discreción, con fortaleza y dulzura. Era un hombre muy amigo de sus amigos. Yo le conocí hace 27 años. Para mí fue un amigo de corazón, un confidente, un apoyo; siempre estaba cuando le necesitábamos; jamás rehuyó un deber, ni se excusó por comodidad.

Hoy damos gracias a Dios por su vida. Por su itinerario oculto y fecundo. Por su ejemplo, por su oración, por su ternura sacerdotal. Damos gracias porque existió, porque fue fiel, porque amó.

Descansa en paz

Pedimos al Señor que le reciba con los brazos abiertos; que le abrace como al hijo que vuelve cansado pero entero. Que le premie el bien que hizo y le conceda la corona de gloria prometida a quienes le han amado. Que la Virgen María —vida, dulzura y esperanza nuestra— sea para él puerta del cielo. Que sus manos, que tantas veces bendijeron en nombre del Señor, sean ahora estrechadas por las manos misericordiosas del Dios bueno. Que sus labios, que anunciaron a Cristo, canten ahora para siempre el canto eterno de los redimidos.

Muy querido Don Serafín, sacerdote de Jesucristo, descansa en paz. Estamos convencidos de que ya habrás escuchado del Señor aquellas palabras que resumen toda esperanza: “Siervo bueno y fiel, entra en el gozo de tu Señor” (Mt 25,23).

Y solo una súplica nos nace ahora, al quedarnos sin ti: No dejes de interceder desde el cielo por nosotros, como nosotros hoy lo hacemos por ti, desde la tierra, con lágrimas en los ojos, pero con la fe intacta.



EL FIN DE SEMANA MÁS ESPECIAL: *Misión larga y acampada*

Cristina Cabezón, alumna de 1.º Bachillerato Internacional

El fin de semana del 28 al 30 de abril, las misioneras y montañeras del Colegio pudieron disfrutar de una de las salidas más especiales del año.

Las montañeras tuvieron la acampada en Santiago de Aravalle, en Ávila, donde pudieron disfrutar de un fin de semana tranquilo, rodeadas de naturaleza. Este es un testimonio:

“La acampada este año tenía como lema principal: *La montaña es para los que se arriesgan y quieren ascender*, lo que nos sirvió para profundizar en que no hay que rendirse ante las dificultades, sino superarlas. Hubo una frase que me impactó: nuestra santidad pasa por el camino de otros y, al ir subiendo la montaña, podemos ver las virtudes que Dios nos ha dado. Dentro de la actividades, tuvimos un taller para hacer un posavasos de macramé. No faltó la vela de pañoletas con el Santísimo expuesto, tiempo que aprovechamos para dejar nuestros miedos a los pies del Señor y de la Virgen Mater, que siempre nos cuida y acompaña. Además de la Liga Deportiva, en la que nos juntamos niñas distintas para conocernos mejor, tuvimos el arriado final, en el que se hizo la entrega de pañoletas e insignias y cantamos el himno. Personalmente, me ayudó para prepararme para la Confirmación; me gustó la actividad de dejar nuestros miedos a los pies de la Virgen, ya que Ella siempre intercede por nosotros.. ¡Recemos por los frutos!”





Las misioneras tuvieron la misión larga en Valladolid y Salamanca, donde también disfrutaron mucho al darse a los demás. Aquí tenemos un testimonio:

Alejandra Girón, alumna de 1.º de Bachillerato

“La misión en Valladolid fue muy especial. Nos quedamos en la residencia de San Juan de Dios, con unos 40 discapacitados con quienes hicimos muchas actividades. El tema principal de la misión era la Virgen. El sábado tuvimos una gymkana por la mañana con los residentes del centro, que consistió en hacer pequeños retos como colorear una imagen de la Virgen. ¡Qué inmensa alegría había en sus caras! Por la tarde, las misioneras tuvimos formación para profundizar en la figura de la Virgen como Madre de todas nosotras y preparamos un teatro de sombras chinescas, acompañando a los discapacitados. Para terminar, tuvimos un Talent Show, donde bailamos, reímos y cantamos con mucha alegría e ilusión y concluimos la tarde rezando el rosario. En la hora santa dimos gracias al Señor por todo lo que nos había regalado. Al día siguiente, tuvimos misa y comimos con los residentes antes de despedirnos para ir al Cerro de los Ángeles, donde nos reunimos con las misioneras de Salamanca para la imposición de brazaletes. ¡Fue un momento precioso en el que todas nos emocionamos!



Peregrinación AÑO JUBILAR MATER-STELLA



Sofía Antón, alumna de 1.º Bachillerato Internacional

Con motivo del Año Jubilar, todas las alumnas de Primaria, ESO y 1.º de Bachillerato han peregrinado a la catedral de la Almudena los días 24 y 25 de abril, junto con sus profesoras y los alumnos del Stella Maris College.

Para preparar esta peregrinación y poder ganar la indulgencia plenaria, las alumnas tuvieron la posibilidad de confesarse los días previos.

Ambos días nos desplazamos en autobús hasta la plaza de Oriente y participamos en una Misa en la catedral. El jueves 24, con los alumnos de Primaria, presidió la Misa el P. Tomás Basallo; el viernes 25, el P. Carlos Morán presidió la misa de los alumnos de ESO y 1.º de Bachillerato y predicó el P. Carlos Granados. El coro femenino del Mater dio solemnidad a la celebración. Terminamos la Misa rezando juntos la oración del Jubileo. ¡Esperamos que este día de gracia quede en la memoria de todas nuestras alumnas y profesores!

“

Con motivo del Año Jubilar, todas las alumnas de Primaria, ESO y 1.º de Bachillerato han peregrinado a la catedral de la Almudena

”





Mayo, El mes de nuestra MADRE

Sofía Enseñat de Lojendio, alumna de 1.º Bachillerato Internacional

El mes de mayo es un tiempo de gran importancia en nuestro Colegio, ya que es un momento en el que todo el alumnado se une para venerar a nuestra Virgen María. Llevamos con orgullo su nombre cada día como parte de nuestra identidad: la Madre del Salvador. Ella es nuestra guía y modelo.

Durante este mes tan especial, los alumnos de Infantil demuestran su fe y amor a la Virgen trayendo cada mañana ramos de flores como signo de cariño y devoción. Es un gesto sencillo pero lleno de simbolismo, que refleja la importancia de María en nuestro día a día.

Además de traer flores, del 5 al 23 de mayo, cada clase dirigió un rosario, desde 1.º de la ESO hasta 1.º de Bachillerato. Fueron ratos llenos de fe y belleza, en los que se sintió un profundo espíritu de recogimiento y devoción hacia nuestra Madre del cielo, que nos quiere y cuida de cada uno de nosotros.





“

Llevamos con orgullo su nombre cada día como parte de nuestra identidad: la Madre del Salvador.

”

Coronación de la Virgen **CORONAMOS A LA VIRGEN COMO NUESTRA REINA Y MADRE**



Como cada año, las alumnas del Colegio hemos tenido el privilegio de coronar a la Virgen María, nuestra Mater Salvatoris, como Reina y Madre del Colegio y de nuestra vida. Así le mostramos nuestro cariño y agradecimiento, a Ella que nos acompaña y guía llevándonos siempre de su mano.

El jueves 29 de mayo todos los alumnos de Infantil y sus profesoras se reunieron en los jardines del Colegio alrededor de un precioso altar de flores y un grupo de alumnos de 3.º de Infantil trajo a la Virgen en andas. Los niños rezaron, cantaron e hicieron una pequeña representación de la Visitación de María a santa Isabel. Cerraron el acto con la coronación de la Virgen, a quien le recitaron poesías y le cantaron ¡con mucho cariño!

Las alumnas de Primaria la coronaron el día 30 en las gradas del patio. Para llevar a la Virgen desde el pabellón hasta aquí, las niñas formaron un pasillo de flores mientras cantaban y rezaban.

Ese mismo día 30, todas las alumnas de ESO y Bachillerato nos reunimos en el polideportivo para rezar de una forma muy especial el rosario. Cada clase está encargada de escribir dos intenciones, que luego se plasman en unas cartulinas. De forma organizada, niñas de cada curso salen al altar y juntas ofrecemos cada ave maría por nuestras intenciones, de modo que dejamos todo en manos de nuestra Madre.









Caminar con María

la Misa de Promesas

Patricia Bermúdez, alumna de 1.º Bachillerato Internacional

El 25 de mayo se celebró en el Colegio un día muy especial para la Congregación Mariana de la Inmaculada: la Misa de Promesas. Veintinueve aspirantes se consagraron a la Virgen y otros renovaron su promesa. Una oportunidad para poder reunir a toda la familia de la Congregación Mariana a los pies de María Inmaculada. ¡Que ilusión ver cómo crece esta familia!

La misa fue presidida por el P. Juan del Rey, quien hizo referencia a algunos puntos importantes sobre el verdadero significado de consagrarse a la Virgen, empezando porque la consagración es siempre una respuesta, en agradecimiento a la Virgen María, con quien estamos en deuda por tanto bien recibido.

Después de la ceremonia tuvo lugar un pequeño aperitivo donde todos juntos pudimos disfrutar y celebrar este gran regalo que hemos recibido





Primeras Comuniones

Bárbara Domínguez, alumna de 1.º Bachillerato Internacional

Los días 9 y 16 de mayo, las alumnas de 3.º Primaria hicieron su Primera Comunión, para la que llevan preparándose todo el año con ilusión e inocencia. Ellas mismas afirmaron durante la celebración que se trataba de “el día más feliz de su vida”, pues por fin recibirían a Jesús, su amigo, en un acto que marcaría un antes y un después en su relación con el Señor. Todos recordamos el día de nuestra Primera Comunión alguna vez en nuestra vida, no solo por el cariño con el que lo guardamos en nuestra memoria, sino porque fue el momento en el que nos unimos a Cristo en comunión con Él.

Las catequesis les han ayudado a comprender el gran misterio de la Eucaristía: un Dios escondido en el pan por amor y, a través de las clases de Religión, han conocido más a fondo los Sacramentos, los Mandamientos, la vida de Jesús... Todo ello con el objetivo de que entendieran a Quién iban a recibir y el gran regalo con el que Señor les estaba obsequiando al entrar en su corazón de manera especial, por medio de la Eucaristía.

Para que Jesús pudiera hacer morada en ellas, primero debían recibir el Sacramento de la Penitencia los días 5 y 12 de marzo. Acompañadas de sus familias, le pidieron perdón a Dios por sus faltas, con el ánimo de enmendar sus errores y tener el corazón dispuesto para recibir a Jesucristo.

El día de su Primera Comunión, el polideportivo las recibió lleno de flores y con la Virgen sonriendo ante sus túnicas, coronas de flores y la gracia con la que Dios las revistió ese día y para siempre en la Sagrada Comunión. Le pedimos al Señor que este gran don que les ha sido concedido las guíe hacia la santidad de la mano de Jesús y María, y que jamás olviden la devoción, el amor y la ilusión con la que recibieron a Jesús por primera vez.





Renaciendo en el Espíritu

Itinerario de la Confirmación



Bárbara Domínguez, alumna de 1.º Bachillerato Internacional

“Como el Padre me ha enviado, así también os envío yo” (Jn 20, 21). Esta es la frase que Jesús les dijo a los apóstoles justo antes de concederles el don del Espíritu Santo y esta es la misma frase que Jesús nos dice a nosotras, las alumnas de 1.º Bachillerato, que hemos recibido el Sacramento de la Confirmación y con él la fuerza para ir al mundo entero y proclamar el evangelio.

Al igual que los apóstoles no recibieron este don desde un principio, sino que fueron recorriendo un camino de la mano de Cristo hasta llegar a ese momento, nosotras nos hemos ido preparando a lo largo de este curso para decir desde el corazón, plena y conscientemente: “Aquí estoy Señor, para hacer Tu voluntad”.

Para ello, en este último trimestre del año escolar, hemos tenido la oportunidad de vivir experiencias que nos han ayudado a profundizar en nuestra relación con Dios.

Del 7 al 9 de abril asistimos a nuestros primeros Ejercicios Espirituales, que siguiendo el modelo de san Ignacio, tuvieron como objetivo formarnos para ser conscientes del regalo que íbamos a recibir.

El primer día, antes de irnos del Colegio, recibimos un testimonio de dos antiguas alumnas que nos contaron su experiencia con los Ejercicios y nos dieron consejos para que los aprovecháramos al máximo. Después, nos distribuimos en cuatro grupos distintos (Toledo, Mota, Ávila o Pozuelo), junto a las tres Madres que acompañarían a cada uno de ellos. El silencio no empezó hasta después de la cena, para que pudiéramos ir entrando en la dinámica de los Ejercicios progresivamente.

El segundo día tuvimos nuestros primeros puntos y ratos de oración para meditarlos, adentrándonos así en la rutina propia de los Ejercicios. Por la tarde, después de unos puntos dados para entender lo que íbamos a ver, nos pusieron la película La Pasión.

El día 9 se nos concedió el don de comulgar bajo las dos especies, el Cuerpo y la Sangre de Cristo. Durante la Eucaristía, el Padre bendijo las cruces que portaríamos el día de nuestra Confirmación, procedentes de la JMJ de 2011. Después de comer, pusimos en común y compartimos todo aquello que habíamos aprendido y experimentado durante los tres días. Por último, tuvimos un ratito de oración en la capilla para despedirnos del Santísimo y dar por concluidos los Ejercicios.

“Mi experiencia en Ejercicios ha sido muy buena. Tuve la suerte de ir a Mota, donde las Madres nos recibieron con los brazos abiertos. En los Ejercicios pude afianzar mi relación con el Señor y conocer Su corazón, dándome cuenta de la necesidad de colaborar en la Redención. Además, tomé conciencia del gran regalo que implicaba el Sacramento que iba a recibir unos días después. Sin duda marcaron mi camino de formación para la Confirmación.”- Elena de Lucas

El 24 de abril, tuvimos una Hora Santa con nuestros padres y padrinos de Confirmación. Compartir con ellos un rato de oración frente al Santísimo, acompañado de reflexiones de nuestras compañeras y frases de la Biblia significó mucho para nosotras.

Después de ganar la indulgencia plenaria en la catedral con motivo de este Año Jubilar, llegaron los días 28 y 30 de abril, los de nuestra Confirmación:

“Ese fue un día lleno de gracia y felicidad, pude mirar a Jesús y decirle: “Señor, aquí estoy para hacer Tu voluntad, hágase en mí según Tu Palabra”. Doy gracias al Colegio y a mis padres por haberme dado la oportunidad de confirmarme y en especial a todas las personas que se esforzaron en que todo fuese del Señor.”- Blanca Triana

Recordaremos este día y el camino recorrido para llegar hasta él, durante toda nuestra vida, y le agradecemos a nuestros profesores y a las Madres su esmero en prepararnos para ser soldados confirmados de Cristo.





Excursiones a Toledo y Madrid



Funciones de fin de curso de Drama

Laura Sánchez , alumna de 1.º Bachillerato Internacional

Como cada año, los alumnos de 1.º a 3.º de Primaria han estado trabajando con ilusión en una de las actividades más esperadas del curso: la representación de obras de teatro de fin de curso en inglés.

Las representaciones abarcan una selección variada de obras: desde clásicos populares como *Los tres cerditos*, *La bella durmiente* o *Cenicienta*, hasta escenas inspiradas en películas infantiles como *La Sirenita*, *Annie* o *Sonrisas y Lágrimas*. Además, los alumnos también interpretan situaciones o momentos de la vida cotidiana (como en una tienda, un restaurante o un avión), que les permite aplicar un vocabulario amplio y variado en contextos reales y divertidos.

Aunque el trabajo con el inglés y el drama en Primaria se hace durante todo el curso, los ensayos más intensivos comienzan hacia el final del segundo trimestre para poder preparar con tiempo el gran día.

Las representaciones tienen lugar en el Salón de Actos del Colegio durante la semana del 16 al 18 de junio para disfrute de las niñas y de sus familias.

Nada de esto sería posible sin Rosa de Guindos, profesora de Drama, que coordina el trabajo de los distintos cursos y actuaciones con la ayuda de otras profesoras, especialmente Leticia Llorente. Cada niña ha brillado a su manera y juntas han creado un recuerdo inolvidable que irá siempre mucho más allá del escenario.











Pequeños GRANDES ACTORES

Ana Castañeda y Almudena Anta, alumnas de 1.º Bachillerato Internacional



“

La historia giró en torno a las hermanitas vocales, que viajan por distintos países enseñando a los niños a leer y a escribir.

”

Cada año los niños de 1.º de Infantil viven su primera función, todo un reto para ellos. Este año, la historia giró en torno a las hermanitas vocales, que viajan por distintos países enseñando a los niños a leer y a escribir. En cada país, los niños representan el baile típico de la zona. De esta manera, consiguen trabajar la expresión corporal.

La ambientación y la puesta en escena estuvieron muy cuidadas. Los más pequeños disfrutaron de los disfraces, que les permitían meterse en el papel y sentirse parte de la historia.

Para muchos niños de Infantil era la primera vez que se subían al escenario, un gran paso para ellos. A través de este tipo de actividades, son capaces de superar la timidez o el miedo a enfrentarse a un público. ¡Para sus padres también fue una tarde muy emocionante! Disfrutaron viendo a sus hijos participar en la función y se sintieron orgullosos al observar lo mucho que habían aprendido. Todo esto no hubiese sido posible sin el esfuerzo y dedicación de Nuria, que ha trabajado con paciencia y cariño acompañándolos en esta experiencia.









Los alumnos de 2.º y 3.º representaron un viaje en el tiempo por distintas etapas de la Historia, visitando lugares e hitos a lo largo de los siglos. Los actores hicieron uso de una máquina del tiempo que les permitió seguir el hilo de la historia de una manera sencilla e ingeniosa. Además de ser una temática divertida y educativa, también demuestra una moraleja aplicable a todos los públicos: el tiempo vuela, ¡hay que aprovecharlo! Muchas gracias a Georgia, profesora de Educación Física del Colegio, que ha ideado y coordinado toda la función, guiando y enseñando a los niños con ilusión y afán.

¡Enhorabuena a todos! ¡Esperamos veros en el escenario el año que viene!

“

Un viaje en el tiempo por distintas etapas de la Historia, visitando lugares e hitos a lo largo de los siglos.

”





¿Qué es Berit?

Cristina Cabezón y Ainhoa Morales,
alumnas de 1.º Bachillerato Internacional

El programa Berit es una formación basada en las catequesis de san Juan Pablo II sobre la Teología del Cuerpo que se imparte por matrimonios y va destinada a matrimonios del Colegio. Su finalidad es profundizar en la vocación conyugal y la formación familiar.

A lo largo del curso escolar se realizan siete sesiones, una al mes. En ellas se abordan temas como la sexualidad, la fidelidad, la educación de los hijos, la comunicación, el perdón, la paternidad y las crisis conyugales.

Según nos cuentan los matrimonios que participan *es enriquecedor para el día a día de la vida conyugal, con sus dificultades. Es un camino en el que hay crisis y hay que reinventarse*". En Berit se invita a los matrimonios de Infantil a participar en estas sesiones dinámicas, repartidas en un tiempo de formación, impartido por la Congregación de la Inmaculada y las familias de Betania; otro de comunicación dentro del matrimonio y, por último, se comparte un testimonio personal. Se concluye con un tiempo de oración para reflexionar sobre el tema abordado y dar gracias por la formación recibida.

Berit es una oportunidad para que muchos matrimonios puedan vivir la fe en grupo, buscar nuevos lugares donde compartirla y darse cuenta de que no están solos, ya que lo hacen rodeados de otros matrimonios con quienes pueden compartir experiencias y testimonios conyugales.

Berit es bueno para descubrir que los momentos de intimidad entre el matrimonio son muy valiosos. Es programa para todas las etapas del matrimonio.



“ Berit es bueno para descubrir que los momentos de intimidad entre el matrimonio son muy valiosos. Es programa para todas las etapas del matrimonio. ”

X Premios Investigación histórica CEU

Ana Castañeda y Almudena Anta, alumnas de 1.º Bachillerato Internacional

CEU San Pablo ha organizado, en colaboración con el Colegio de Historiadores de Madrid, la X convocatoria de los Premios de Investigación Histórica de Madrid. Esta iniciativa tenía como objetivo promover la investigación y la pasión histórica entre los jóvenes de todos los colegios de Madrid, invitándolos a profundizar en un tema histórico que consideraran especialmente relevante, ya fuera de historia de España o de historia global.

Se presentaron tres alumnas de 1.º de Bachillerato del Colegio, que han contado con la tutela de la profesora de Historia del Mundo Contemporáneo, Cristina Cardelús. Las tres llevaron a cabo un trabajo de investigación de una extensión mínima de 50 Pág.s, que combinaba el riguroso estudio de un tema en particular y el análisis crítico del mismo, investigando no solo el hecho histórico elegido, sino también su repercusión e impacto en nuestro mundo actual.

Una de las alumnas, Patricia Moreno, de 1.º de Bachillerato E, describe su experiencia de esta manera: “El tema de mi trabajo ha sido el antisemitismo de Adolf Hitler, a través de su obra *Mein Kampf*. Con este trabajo he aprendido una manera distinta de aprender, no tanto memorizando, sino investigando. Además, como parte de la entrega, he trabajado a plazos, lo que me ha ayudado a la organización del tiempo. También he podido ver que todo en la historia tiene un motivo y es una consecuencia de otro acontecimiento. La profesora Cristina Cardelús ha sido de gran ayuda, siempre nos ha empujado a seguir adelante y a no dejar que las dificultades nos echarán atrás. Ha sido una gran oportunidad de aprender de forma distinta, muy útil tanto ahora como para el futuro.”

En definitiva, la participación en este certamen no solo ha sido una oportunidad para desarrollar habilidades investigadoras de las alumnas, sino también una experiencia formativa que refuerza la capacidad de análisis, el pensamiento crítico y el amor por la Historia.

“ Esta iniciativa tenía como objetivo promover la investigación y la pasión histórica entre los jóvenes de todos los colegios de Madrid, invitándolos a profundizar en un tema histórico ”



Viaje a Fátima en familia:

Encomendándonos a Ella

Familia Bermúdez de la Puente Figueroa

¿Harías un viaje en familia a Fátima con nuestro Colegio? La familia Bermúdez de la Puente Figueroa nos cuenta qué ha significado para ellos este viaje que tuvo lugar del 1-4 de mayo.

“Después de haber hecho el año pasado el Camino de Santiago no dudamos en decir que sí, sobre todo después de ver la especial emoción con la que lo prepara el Colegio para que nosotros lo disfrutemos y lo vivamos al máximo. Nos gustan mucho estos viajes porque nos dan la oportunidad de reforzar nuestros lazos como familia bajo el manto de María y compartir con otras familias nuestra devoción por la Virgen.

Nuestro viaje a Fátima empezó con una introducción del P. Juan del Rey sobre la historia de los pastorcitos, implicando de manera especial a los más pequeños para que contestaran todas las preguntas que lanzaba y despertar su interés. Aprovechando que todos estábamos en la charla, hicimos una breve presentación de las familias para ser más cercanos entre nosotros, pues había familias de los dos Colegios. Terminamos el día con el Rosario internacional en la Capelina.



Una mañana tuvimos la suerte de poder ir a visitar la comunidad del Cenáculo donde nos recibieron con los brazos abiertos para darnos testimonio de cómo la fe puede cambiar literalmente la vida. Varios chicos contaron sus vivencias de cómo poco a poco la fe los transformó en otras personas. ¡Fue realmente motivador!

También visitamos el museo en el que nos mostraron la corona de la Virgen que tiene incorporada la bala que hirió a san Juan Pablo II el 13 de mayo de 1981. La intercesión de la Virgen le salvó milagrosamente la vida. Al acabar esta visita, fuimos a las casas de los pastorcitos y al lugar donde se les apareció el Ángel de la Paz por primera vez y les enseñó esa oración de tanto significado “*Señor, yo creo, espero en ti y te amo y te pido perdón por todos los que no creen en ti, no te esperan y no te aman*”.

¡El viaje fue un completo regalazo! Además de poder afianzar nuestros lazos, nos pusimos como familia bajo el manto de la Virgen de Fátima de una forma más íntima y especial. Queremos agradecer a los Colegios que organicen este tipo de experiencias que nos ayudan a crecer como personas, como familia y como sociedad.





¿Cuál es tu pasión?

Ellos son nuestra esperanza y nosotros somos la suya

Entrevista a Nieves Barrera

Olimpia Fuentes y Sofía Biurrun,
alumnas de 1.º Bachillerato Internacional

Hemos tenido la oportunidad de poder entrevistar a Nieves Barrera, delegada en Madrid de la Fundación de la **Santa Sede Ayuda a la Iglesia Necesitada**. A través de la entrevista, exploramos no solo el impacto y la misión de la organización, sino también el testimonio de Nieves, que ha vivido cinco años en Tierra Santa.

¿Podría explicarnos su conexión con la Fundación Ayuda a la Iglesia Necesitada?

Antes de empezar a colaborar con la Fundación, estuve viviendo en Tierra Santa en el sector de turismo pues era la coordinadora de la agencia. Antes había estado en Notre-Dame Centre. Pude percibir la necesidad de los cristianos, de lo pocos que eran, una comunidad viva pero escasa. En ese momento me ofrecí como voluntaria en la Fundación. Surgió en mí un interés, y pensé: ¿de qué manera puedo ayudar a la gente cristiana de Oriente? A esto le siguieron años de turismo exhaustivo. Fueron 11 años en total: uno de voluntaria y diez trabajando.

Como dice, usted empezó en la Fundación siendo voluntaria. ¿Qué le llevó a involucrarse tanto con la misma?

El hecho de conocer una Iglesia que, a pesar de las dificultades y de ser alrededor del 0,1 de toda la población en Tierra Santa, seguía viva.



Ayuda a la
Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

¿Cómo fue su experiencia de adaptación a una cultura tan diferente y en época de guerra?

Llegué a Tierra Santa en la desconexión de Gaza en 2005, cuando el muro estaba todavía inacabado, un momento donde la tensión en la zona había alcanzado uno de sus puntos máximos. En cuanto a su cultura, aprendí que para poder entrar en ella, lo primero que debía hacer era dar para poder ganarme su confianza. Aunque sean cristianos, la cultura árabe está detrás.. Los árabes cristianos siempre estaban pendientes de las mujeres y yo me sentí muy cuidada, siempre estaban atentos a mis necesidades. Me pude adaptar a sus costumbres: el hombre siempre era el jefe de la familia y, por tanto, el único capaz de tomar las decisiones, la mujer siempre se tenía que mantener al margen y estar callada...etc. Además, son ciertamente estrictos en cuanto a qué eres: musulmán o cristiano; si eres cristiano, de qué Iglesia. En cuanto a la guerra, estalló a los pocos días de irme.



¿Cuáles fueron los mayores retos que afrontó allí, tanto personales como profesionales?

Creo que el mayor reto fue el ganarme la confianza del pueblo árabe, teniendo en cuenta que todo el mundo tenía un muro defensivo personal. Otros fueron hacerme a la idea de que me iba a encontrar en una situación en la que yo iba a estar sola del todo, ya que no había ningún español. Cuando un extranjero viaja a Oriente y va solo, debe de ser totalmente auténtico y mantenerse fiel a sus creencias.

¿Cómo describiría la situación de los cristianos perseguidos en los países donde ha trabajado?

Es una situación difícil, que va empeorando con el paso del tiempo. Pero, a la vez, y es una situación admirable.

¿Cree que la persecución religiosa está empeorando en algunas regiones? ¿Por qué?

Nieves nos mostró este mapa para responder a la pregunta, haciendo alusión a los distintos colores y tipos de violencia en cada zona. Enfatizó en el hecho de los muchos países que han pasado al rojo directamente.

“

Nieves nos mostró este mapa para responder a la pregunta, haciendo alusión a los distintos colores y tipos de violencia en cada zona.

“





En su experiencia, ¿qué papel juega la fe para las personas que han sido desplazadas o perseguidas?

Estas personas deciden dejarlo todo por la fe. Por su fe arriesgan todo lo que poseen y deciden marcharse. La fe lo es todo para ellos, es su esencia.

¿Qué podemos hacer quienes estamos lejos de esas realidades para ayudar?

De manera resumida podríamos decir que se pueden hacer tres cosas: en primer lugar, informarse de lo que pasa a través de la Fundación. En segundo lugar, rezar por ellos y para que la obra siga estando fundamentada en el Señor. Por último, fomentar la caridad, ya sea ayudando económicamente o como voluntario. Y que no falte nunca el tiempo dedicado a la oración.

¿Cuál es el mensaje más importante que le gustaría transmitir después de todo lo que ha vivido?

Ellos son nuestra esperanza y nosotros somos su esperanza.

¿Puede compartir con nosotros algún testimonio conmovedor o historia que le haya marcado personalmente de las personas o comunidades a las que han ayudado?

Nieves consideró que la manera más adecuada de abordar esta pregunta, sería enseñándonos un vídeo donde una mujer, a la que ella conocía, daba su propio testimonio.

“

Estas personas deciden dejarlo todo por la fe

”

Exhibiciones final de curso









Fundación
EL ROSALAR
Mater Salvatoris

Entrevista con Lucía Laboa

Ainhoa Morales y Claudia Zorrilla,
alumnas de 1.º Bachillerato Internacional

Para este número de *Mater News* decidimos hacerle una entrevista a Lucía Laboa, encargada de la Fundación El Rosalar. Si bien no es una de nuestras profesoras, es una de las muchas personas del Colegio que está presente en casi todos (si no es “en todos”) los eventos del Colegio. ¿A qué se debe esto? Lucía Laboa es una de las personas encargadas de llevar a cabo las actividades para recaudar fondos para la Fundación El Rosalar ¿Qué es la Fundación? ¿Cuál es su objetivo? En esta entrevista daremos respuesta a todas estas preguntas y algunas más. Nos ayudarán a conocer a nuestra protagonista.

¿Cuántos años lleva trabajando en el Colegio?
¿Siempre quiso trabajar en un ambiente escolar?

Llevo trabajando en el Colegio ocho años, siempre en la Fundación. Con respecto a la otra pregunta, me hubiera gustado estudiar Magisterio, me encantaba la idea de ser profesora, pero al final me decanté por Derecho y eso fue lo que estudié. Estuve trabajando mucho tiempo en una correduría de seguros y, en una pausa, terminé en el Mater.

¿Cuál es su función principal en la Fundación?
¿Cuál es la misión de la Fundación? ¿A qué personas va dirigida la ayuda?

Mi primera función está vinculada con el Colegio Mater Salvatoris de Kalalé. Busco padrinos para las niñas, coordino el voluntariado y consigo subvenciones de empresas. También me encargo del ropero (venta de uniformes, libros y merchandising) y del alquiler de las túnicas para la Primera Comunión o de los disfraces de 1.º de Infantil. En los eventos deportivos, buscamos conseguir fondos por medio de puestos de comida y bebida. La ayuda que brinda la Fundación está destinada a todas las niñas del Colegio en Kalalé y, en Madrid, a familias sin recursos para que sus hijas puedan seguir estudiando en el Mater.



Regala una Virgen Mater



TALLAS

Virgen Mater

Virgen de madera 15 cm

55 €

Virgen de madera 30 cm

83,5 €

Virgen en resina jardín 50 cm

350 €

Virgen en resina jardín 1m y 1,20 m:
consultar precio

PULSERAS

Virgen Mater de plata

Pulsera de plata grande con escapulario.

100 €

Pulsera de plata pequeña con escapulario.

75 €

MEDALLAS

Virgen Mater de plata

Medalla de plata de cuna 6 cm

95 €

Medalla de plata pequeña 2,4 cm

45 €

Escapularios de plata

Escapulario grande

45 €

Escapulario pequeño

30 €

Medallas de resina

Medalla de resina de colores con **cordón de tela liberty** (variación de colores y estampados según la disponibilidad)

15 €



¿Por qué decidió involucrarse con la Fundación del Rosalar?

Yo tenía a mis hijas en el Colegio y estaban muy contentas; yo también lo estaba por cómo las cuidaban. Un día, un grupo de madres voluntarias decidimos hacer el ropero viendo la necesidad de uniformes y poco a poco fuimos creciendo. Ese fue el inicio de todo.

¿Hay alguna persona o experiencia que le haya inspirado especialmente para trabajar en causas solidarias?

Desde muy pequeña siempre he trabajado en parroquias; ayudar a los demás siempre ha sido parte de mi vida. En mi Colegio siempre me encantó el tema del voluntariado.

¿Qué es lo que más le gusta?

Sin duda, el ambiente del Colegio y el trato con las familias. Una de mis actividades favoritas son las pruebas de las túnicas de Primera Comunión, ver las caras de las niñas cuando vamos a buscarlas para probárselas, ver la ilusión que les hace...

Agradecemos a Lucía Laboa la oportunidad de conocerla un poco más a ella y a su labor en la Fundación El Rosalar.

Una última actuación

Los exámenes de fin de grado profesional en enseñanzas musicales

Alejandra Lozano Bendeck, alumna de Enseñanzas Profesionales

Al comienzo de curso, los tres alumnos que nos graduaríamos como músicos marcamos en nuestros calendarios una fecha especial: el 28 de mayo de 2025.

Parece que fue ayer cuando nuestros padres nos apuntaron sin intención alguna en "Introducción musical", teníamos 5 añitos. Cantando la canción de la clave de sol, caminábamos de la mano de Lucía -nuestra primera profesora-hacia el edificio de Primaria que tan grande nos parecía en aquel entonces. Pasó el tiempo y los tres decidimos empezar a estudiar música de forma oficial en la Escuela de Mater Salvatoris, pero antes debíamos elegir nuestro instrumento: Águeda y Santi eligieron el violonchelo. Yo, el violín.

Prácticamente toda nuestra vida ha estado definida por la música en el Colegio; no hay profesor que no me haya visto recorrer los pasillos con mi violín en mano, corriendo para llegar a clase. Hablo en nombre de los tres cuando digo que ha sido la mejor decisión que nuestros padres pudieron tomar, porque los años de estudio no solo nos han formado en este arte, sino que también han conformado quiénes somos hoy, nuestro carácter, fortaleza, espíritu crítico y, por supuesto, nuestra sensibilidad. La Escuela de Música nos ha dado lo que nadie más podría habernos proporcionado; una familia formada por profesores y alumnos que comparten la misma pasión, la música.

Hoy, tras nuestro examen final, no podía contener las lágrimas al recordar tantos años de esfuerzo y sentimientos entre las paredes de Mater Salvatoris, con una mezcla entre nostalgia y emoción por ver qué me deparará el futuro. Digo adiós, junto a mis compañeros, a la que ha sido nuestra segunda casa. Porque a pesar de todos los jueves de clase hasta las nueve y media, frustración y cansancio, únicamente puedo dar las gracias a mi conservatorio no solo por formarme, sino también por presentarme a la responsable de mis logros académicos y mi segunda madre, Janna, mi profesora de violín, y a todos los que más allá de ser mis profesores se han convertido en amigos. A todos les guardo profundo respeto y admiración.

Como comentábamos el 28 de mayo al acabar los recitales, esto no es el final sino más bien todo lo contrario; a partir de este día da comienzo una nueva etapa protagonizada por nuestra gran amiga, la música.

“

Hoy, tras nuestro examen final, no podía contener las lágrimas al recordar tantos años de esfuerzo y sentimientos entre las paredes de Mater Salvatoris

”



Polos de limón y fresa

Bárbara Portillo y Clara Mallaina, alumnas de 1.º Bachillerato Internacional

Se acerca el verano y con él viene el calor. Hemos preparado esta receta de polos de limón y fresa para toda la familia. ¡Están riquísimos!

Ingredientes:

- 250g de fresas frescas (también pueden ser congeladas)
- 1 limón grande (tanto el zumo como la ralladura)
- 100 ml de agua
- 80g de azúcar (al gusto)
- opcional: 1 cucharada de miel y una de yogur para polos más cremosos

Instrucciones:

- Lava y corta las fresas en trozos pequeños
- Ralla la piel del limón y exprime el jugo
- Para hacer el sirope, mezcla el agua con el azúcar en un cazo (en caso de usar la miel, añádela también).
- Calienta la mezcla a fuego medio hasta que se disuelva todo el azúcar. Apártalo del fuego hasta que se enfríe.
- En una batidora, licúa las fresas, el zumo de limón, el sirope, la ralladura del limón y el yogur si lo utilizas.
- Prueba la mezcla. Si está muy dulce, añade limón. Si está muy amargo, añade azúcar.
- Vierte la mezcla en moldes de polos dejando un pequeño margen para que se expanda y pon los palitos
- Déjalo en el congelador mínimo 6 horas
- Desmonta los polos y.. ¡a disfrutar!



“
¡Os deseamos un buen y refrescante verano a todas!
”



¡Manos a la obra!

Un abanico frutal

Sabela Marino y Sofía Velilla, alumnas de 1.º de Bachillerato Internacional

Materiales:

Cartulina verde oscura, verde claro, roja, blanca y naranja.

Tijeras.

Cola blanca o silicona fría.

Palos de helado de madera.

Rotulador negro.

Hilo rojo y naranja.

Pasos:

1. Cortar cuatro tiras finas (aproximadamente un dedo de grosor) rectangulares de la cartulina verde oscuro y de la naranja, junto con cuatro tiras algo más grandes (dos dedos) que las anteriores, de los colores blanco y verde claro. También hay que recortar dos cuadrados rojos y dos naranjas.
2. Pegar sobre los cuadrados los recortes de color blanco y verde claro; y encima de estos los segundos colores, verde oscuro y blanco.
3. Dibujar en la cartulina roja con el rotulador lo que serán las semillas.
4. Doblar uno de los lados hacia dentro y después del mismo tamaño hacia fuera y repetir el mismo proceso hasta completarlo.
5. Pegar las dos sandías juntas y las dos naranjas juntas y unir las respectivamente con el hilo de su color.
6. Con el pegamento pegar dos de los lados exteriores juntos, y los dos que quedan separados pegarles en cada lado los palos de madera.



La Red de Padres; La obligación como padres de estar informados.

¡Apúntate!

APA Colegio Mater Salvatoris



En este último número de Mater News de este curso, en “El Rincón del APA” nos queremos centrar en el proyecto más importante en los últimos años dentro de la intensa actividad del APA y de su colaboración con el Colegio. Se trata del proyecto llamado Red de Padres.

Todos somos conscientes de los enormes retos que tenemos en la educación de nuestros hijos en general y, de modo muy especial, dentro de la vida cristiana y de nuestro concepto sobre la vida, la dignidad humana, la familia, la ética y la moral. Y de que lo más importante que tenemos en nuestras manos es la propia educación de nuestros hijos.

Si le preguntas a la IA (tan de moda actualmente y recordando que es una “máquina” sin sentimientos ni opiniones) sobre los retos de la educación en un entorno cristiano, estos son los principales resultados, con los que, honestamente, coincido en su mayoría:

- **Ideologías dominantes** (como la ideología de género. Desde algunas instituciones y leyes se promueven ideas sobre el género y la sexualidad que no coinciden con la concepción cristiana.
- **Crisis de valores y relativismo moral.** Se promueve una visión relativista donde todos los valores parecen igual de válidos.
- **Secularización creciente.** La religión ha perdido peso en la vida pública y en las instituciones.
- **Cambio en los modelos familiares.** Se presentan nuevos modelos familiares que pueden entrar en conflicto con la visión cristiana del matrimonio y la familia.
- **Individualismo y cultura del bienestar.** La cultura actual prioriza el éxito individual, el placer inmediato y la comodidad. Esto va en contra del sacrificio, la caridad, el servicio al prójimo y la vida espiritual.

Y para dar respuesta a estos retos, nació hace tres años, como iniciativa del APA del Colegio, el proyecto RED DE PADRES, con un doble objetivo muy claro y definido:

1. **INFORMAR** y crear conciencia entre los padres del entorno social actual en el que viven nuestros hijos; de las modas, de las ideologías imperantes, de los contenidos, de los nuevos hábitos, de las relaciones sociales...
2. **AYUDAR y ORIENTAR** a los padres y madres que así lo deseen.

Hablando de forma más sencilla y directa: ¿sabemos realmente lo que piensan, ven, miran y oyen nuestros hijos? ¿Somos realmente conscientes de que es nuestra responsabilidad saber lo que pasa con nuestros hijos en su día a día y actuar según nuestro criterio y conciencia?

Coordinados por un equipo dentro del APA dedicado a ello, actualmente el grupo que crea y analiza los contenidos está formado por más de 30 padres y madres divididos de acuerdo a los diferentes cursos y ciclos académicos: Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato.

Los contenidos se publican en la web reddepadres.org y se clasifican según los diferentes ciclos de formación académicos, la temática y la fecha de publicación. Se comunican a los padres las publicaciones a través del canal de la comunidad "Red de Padres" de WhatsApp. También se mandan a través de esa comunidad alertas sobre temas de actualidad.

Para formar parte de Red de Padres y, por tanto, recibir los avisos de las publicaciones y de las alertas, hay que **darse de alta en nuestra comunidad**. Puedes acceder y unírte haciendo clic en el siguiente enlace: **[Acceso a la Comunidad](#)**.

Basta con meterse en la **web reddepadres.org** y ver la temática tan variada sobre los artículos y la calidad de los contenidos publicados para darse cuenta de lo interesante, enriquecedor y útil que puede ser para los padres: familia, educación, actualidad, alcohol y drogas, alimentación, aplicaciones, cine, cuaresma, moda, móvil, música, lectura, móvil, documentales, pantallas, navidad, ocio y entretenimiento, podcasts, "Para andarse con ojo", redes sociales, Semana Santa...

Desde que se lanzó el proyecto Red de Padres se han publicado 9 boletines, con más de 200 artículos y recomendaciones para todas las edades y cursos, y se han enviado diversas alertas.

¡Únete a nuestra Comunidad para recibir boletines y alertas!

Por ti, por tus hijos, por su educación. Y para crear un mundo mejor.
APUNTATE Y EMPIZA A RECIBIR LA INFORMACION
¡¡Muchas gracias y buen verano!!

Javier Colás Gómez de Barreda.
Miembro del APA

¡Apúntate!



Red de  padres

Descubrir nuestra Esperanza

D. Pablo López, profesor de filosofía

El curso llega a su fin. Y llega el verano, el tiempo de la libertad. Quien más quien menos tiene preparado un lugar al que volver, unas actividades que realizar o deseos por cumplir. En ocasiones, este tiempo de descanso va unido a expresiones manidas como “desconectar”, “cargar las pilas”, etc... En muchos ambientes, es visto como una pausa o paréntesis. Como si no trabajar fuese suficiente para poder afrontar los retos de cada día. Como si al volver, la realidad hubiese cambiado, las dificultades evaporadas y los problemas desaparecidos. Por tanto, el verano es algo más que un simple parón. Es un ocasión privilegiada para afirmar aquello que verdaderamente llena la vida.

Es un tiempo para ser protagonistas y vivir en primera persona, es decir, de elegir aquello para lo que previamente ya fuimos elegidos. La particularidad de este año nos permite situar este tiempo en un horizonte mayor. Este llega en medio del Año Jubilar que bajo el lema Peregrinos de la Esperanza convocará el Papa Francisco. Por eso, es bueno volver a preguntarnos: ¿qué esperamos? ¿Qué motivos tenemos para la Esperanza? ¿Transmitimos esta a nuestros hijos? Si este parón es un paréntesis, la rutina volverá con toda su fuerza en septiembre, sin que hayamos podido aprender a vivir, con menos certezas y esperanzas que ahora. Por eso, es útil que nuestros hijos acudan a las propuestas que plantea el Colegio (montañeras, misiones, summer camp, jubileo...) para que aprendan quienes son y de Quién se pueden fiar.

Pero no basta con que lo vean en ellas, sino que nuestros hogares están llamados a ser focos de esperanza para ellos y para el mundo. El verano no es un parón de la vida, sino una oportunidad para mirar juntos el motivo de nuestra espera. Es un momento idóneo para ayudarles a valorar la espera dentro de un mundo del aquí y ahora, es decir, donde los deseos reducidos a caprichos condicionan la existencia humana. El reino de la inmediatez debe dejar paso al reino del silencio con el fin de encontrar el significado último de las cosas.



“

Silencio ante la naturaleza y las obras hechas por los hombres.

”

Silencio para poder oír lo que la realidad nos quiere decir y poder reconocer lo verdadero. ¿Cómo guardar silencio en casa? Dentro del bullicio familiar, éste se manifiesta en la atención con la que los padres se miran entre sí. Saber escuchar al otro, estar atento a sus necesidades para descubrir la promesa que se te regala con su presencia, signo de una Promesa mayor. Y juntos mirar a los hijos para comprenderles. Es tiempo para que el padre hable con sus hijos adolescentes y escuche en silencio lo que desean para poder acompañarlos mejor y, mirándolos, descubrir quienes son. Solo así se descubre que la vida es para darla a aquellos que se te han dado. Entonces nacerá el sacrificio gozoso.

Silencio ante la naturaleza y las obras hechas por los hombres. Es ocasión privilegiada para contemplar y esperar que la naturaleza nos hable. Las actividades que realicemos en familia pueden tener este objetivo de mirar contemplando, sin esperar una respuesta inmediata, sino dejando hablar a las cosas y a las piedras. Los desplazamientos son una buena ocasión para ayudarles a oír buena música, todos juntos y no cada uno con sus auriculares. Para pararse y contemplar las obras de arte que jalonan nuestra tierra o pasear por tantos rincones bellos que nos hablan de su Origen. Cada una de estas actividades encierran una promesa que va más allá.

Y, así, convertir el tiempo de descanso en un tiempo de esperanza porque tras él podamos decir que conocemos más y mejor la Presencia que permite esperar la promesa que se nos ha hecho: que la vida es un bien. Por eso, este tiempo es para elegir lo que más nos urge y que las prisas y los ruidos del curso lo esconden. Solo así, podremos manifestar a nuestros hijos y, por tanto, al mundo la Esperanza que no defrauda.



Lecturas recomendadas

de 1.º a 4.º de ESO

12-14 años

1. *Agencia Lockwood*, Jonathan Stroud
2. *Corazón*, Edmundo de Amicis
3. *El joven Poe*, Cuca Canales
4. *Sherlock, Lupin y yo*, Irene Adler (seudónimo de Alessandro Gatti)
5. *Momo*, Michael Ende
6. *Agencia de viajes extramundos*, L.D. Lapinski
7. *Colección Amanda Black*, Juan Gómez-Jurado y Bárbara Montes
8. *Colección Santa Clara*, Enid Blyton
9. *Erik, hijo de Arkhelan*, Miguel Ángel Jordán
10. *Un sueño a dos voces*, Miguel Ángel Jordán
11. *Correr para vivir*, Lopez Lomong
12. *Los archivos secretos de la Sra. Basil E. Frankweiler*, E. L. Konigsburg
13. *Cinco panes de cebada*, Lucía Baquedano
14. *El escarabajo de Horus*, Rocío Rueda
15. *Mi hermano persigue dinosaurios*, Giacomo Mazzariol
16. *Cruzada en "jeans"*, Thea Beckman
17. *El último sueño de Lord Scriven*, Eric Senabre
18. *Kafka y la muñeca viajera*, Jordi Sierra i Fabra
19. *El paciente cero*, Marilee Peters
20. *El asesinato de la profesora de lengua*, Jordi Sierra i Fabra
21. *La princesa prometida*, William Goldman
22. *La chica de tinta y estrellas*, Kiran Millwood Hargrave
23. *Sin miedo a volar*, Simone Biles
24. *Secuestro en la pandemia*, Juan José Molina León
25. *Los zorros del desierto*, Pierdomenico Baccalario
26. *Guárdate de los idus*, Lola Cándara
27. *El secreto de Emmaline*, Megan Shepherd
28. *Uhlma*, Miguel Ángel Jordán
29. *El Esbirro*, Sergei Kourdakov
30. *El otro árbol de Guernica*, Luis de Castresana
31. *Los tercios no se rinden*, Juan Pérez-Foncea
32. *Etty en los barracones*, Teresa García Giráldez
33. *El último cruzado*, Louis de Wohl
34. *Jane*, April Lindner
35. *La noche en que Frankenstein leyó el Quijote*, Santiago Posteguillo
36. *El gran rompecabezas*, Cristian Samli Lecaros
37. *Guiño*, Rob Harrell
38. *Una pantera en el sótano*, Amos Oz



14-16 años

1. *Elena, una vida al galope*, Nele Neuhaus
2. *El chico de las manos azules*, Eliacer Cansino
3. *Yo soy Malala*, Malala Yousafzai
4. *Orzowei*, Alberto Manzi
5. *Todas las hadas del reino*, Laura Gallego
6. *Desde un tren africano*, Miguel Aranguren
7. *El camino*, Miguel Delibes
8. *Diario de Anna Frank*, Ana Frank
9. *El hobbit*, J.R.R. Tolkien
10. *Rebeldes*, Susan E. Hinton
11. *Entre tonos de gris*, Ruta Sepetys
12. *Caperucita en Manhattan*, Carmen Martín Gaité
13. *La última grulla de papel*, Kerry Drewery
14. *Redes*, Eloy Moreno
15. *Berlín 1936*, Giuseppe Assandri
16. *Palabras en la arena*, José Ramón Ayllón
17. *El esbirro*, Sergei Kourdakov
18. *Un saco de canicas*, Joseph Joffo
19. *Eragon*, Christopher Paolini
20. *Shoe Dog*, Phil Knight
21. *Los juegos del hambre*, Suzanne Collins
22. *El Señor de los Anillos*, J.R.R. Tolkien
23. *La reina roja*, Victoria Aveyard
24. *El corredor del laberinto*, James Dashner
25. *En el mar hay cocodrilos*, Fabio Geda
26. *La joven de las naranjas*, Jostein Gaarder
27. *La vida sale al encuentro*, José Luis Martín Descalzo
28. *Un lugar en el mundo*, Fabio Geda
29. *Invisible*, Eloy Moreno
30. *Llamando a las puertas del cielo*, Jordi Sierra i Fabra
31. *Blanca como la nieve, roja como la sangre*, Alessandro D'Avenia
32. *Vigo es Vivaldi*, José Ramón Ayllón
33. *Diario de Paula*, José Ramón Ayllón
34. *Otoño azul*, José Ramón Ayllón
35. *Aquel verano*, Miguel Aranguren
36. *El niño en la cima de la montaña*, John Boyne
37. *Me debes un beso*, Lucía Martínez Alcalde
38. *El secreto de mi madre*, J.L. Witterick
39. *Llora Jerusalén*, Santiago Herraiz
40. *La vida es un regalo*, María Villota
41. *A fuego lento*, Noemí Saiz Saiz
42. *Abby Rose*, María O'Donnell
43. *Maldita adolescente*, Care Santos
44. *El proyecto de Pablo*, Ángel Uba
45. *El dador*, Lois Lowry
46. *Un lugar para la esperanza*, Kristina Roy
47. *Mi familia y otros animales*, Gerald Durrell
48. *Mujercitas*, Louisa May Alcott
49. *Todos los de Georgette Heyer*, Georgette Heyer
50. *Colección Agatha Christie*, Agatha Christie
51. *Zapatillas de Ballet*, Noel Streatfeild
52. *El niño con el pijama de rayas*, John Boyne
53. *Todas las criaturas grandes y pequeñas*, James Herriot
54. *El crimen es cosa de damas*, Robin Stevens
55. *Arsénico para el té*, Robin Stevens



(también conocida como Menéndez-Ponte, dependiendo de edición)



Lecturas recomendadas





MATER
SALVATORIS